

ভগবদ্‌গীতা

ও

বিশ্বজনীন বার্তা

(আধুনিক চিন্তাধারা ও চাহিদার আলোকে গীতাভাষ্য)

প্রথম খণ্ড

স্বামী রঙ্গনাথানন্দ

অনুবাদক :

ডঃ শশাঙ্কভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়



উদ্বোধন কার্যালয়

কলকাতা,

সূচীপত্র

ভূমিকা

১—৬৬

প্রারম্ভিক মন্তব্য : ভারত এককালে গীতাকে ভুল বুঝেছিল—
গীতার প্রথম ইংরেজি অনুবাদ—আদি শঙ্করাচার্য কর্তৃক উন্মোচিত
গীতার মহত্ত্ব—গীতা-ধ্যান-শ্লোক—জ্ঞানমুদ্রার তাৎপর্য—
তপস্যার অর্থ ও তাৎপর্য—আদি শঙ্করাচার্যের গীতাভাষ্যের
ভূমিকা—মানবজীবনের দুটি মার্গ : প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি—এই দুই
মার্গের ফল : অভ্যুদয় ও নিঃশ্রেয়স—ইন্দ্রিয়পরায়ণতার
আধিপত্য এবং তদোদ্ভূত অশুভ প্রভাব—ব্রাহ্মণত্ব : মানবীয়
ক্রমবিকাশের লক্ষ্য—ব্রাহ্মণত্বের আদর্শ সম্বন্ধে ভগবান বুদ্ধ—
শ্রীরামকৃষ্ণের দেবত্ব প্রসঙ্গে স্বামী বিবেকানন্দ—ভারতীয় ধারণায়
শ্রুতি ও স্মৃতি—মানবীয় ক্রমবিকাশ ত্বরান্বিত করার লক্ষ্যে
অবতারের ভূমিকা—আমেরিকা কি পতনের পথে আর কিভাবে
তা এড়ানো সম্ভব?—কীভাবে ভারত বহু অভিজ্ঞতা লাভ করেছে
কিন্তু এড়িয়ে গেছে মৃত্যু—আন্তঃ-সাংস্কৃতিক ভাববিনিময়ের
মাধ্যমে সংস্কৃতির অবক্ষয়রোধ—উপসংহার

প্রথম অধ্যায়

৬৭

দ্বিতীয় অধ্যায়

৮০

তৃতীয় অধ্যায়

২৫০

চতুর্থ অধ্যায়

৩৫১

বর্ণানুক্রমিক শ্লোকসূচী

৪৯২

নির্ঘণ্ট

৪৯৬